



FANAP
A Faculdade

Faculdade Nossa Senhora Aparecida

www.fanap.br | (62) 3277-1000

CURSO DE TECNOLOGIA EM ANÁLISE E DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS

MANUAL DO PROJETO INTERDISCIPLINAR

Aparecida de Goiânia, 2019



SUMÁRIO

Introdução.....	3
1 Etapas para a realização do Projeto Interdisciplinar I, II e III	4
1.1 Equipes.....	4
1.2 Solução.....	4
1.2.1 Orientador.....	4
1.2.2 As Aulas	4
1.3 Planejamento	4
1.4 Trabalho de Campo.....	4
2 Roteiro de Conteúdo do Projeto Interdisciplinar I, II e III.....	5
2.1 Projeto Interdisciplinar I.....	5
2.2 Projeto Interdisciplinar II.....	6
2.3 Projeto Interdisciplinar III.....	7
3 Disciplinas Contempladas no Semestre:	8
3.1 Projeto Interdisciplinar I.....	8
3.2 Projeto Interdisciplinar II.....	8
3.3 Projeto Interdisciplinar III.....	8
4 Elaboração do Trabalho Escrito	8
4.1 Sobre o Texto	8
4.2 Formatação Básica	9
5 Entrega do Trabalho Escrito, para cada Projeto I, II e III.....	13
6 As Entregas do Documento Escrito Para as Bancas	14
7 Avaliação	14
8 Responsabilidades dos Acadêmicos	14
Orientações Finais.....	15

Introdução

Este tem como objetivo fornecer orientações para a realização do Projeto Interdisciplinar I, II e III – disciplina do curso de Tecnologia em Análise e Desenvolvimento de Sistemas da FANAP. Trata-se de um trabalho semestral, interdisciplinar e em equipe.

Como consta do Projeto Pedagógico do Curso (PPC), os Projetos Interdisciplinares I, II e III constituem-se numa disciplina para o aprimoramento da aprendizagem de forma interdisciplinar integrada e relacionando os conteúdos das disciplinas que compõem cada semestre do curso – e promovendo a integração teoria e prática por meio da aplicação do conhecimento adquirido em sala de aula à realidade. Dessa forma, configura-se como um movimento puramente de articulação entre as vivências de senso comum e o saber elaborado.

Os Projetos Interdisciplinares I, II e III visam contribuir para desenvolver nos alunos as competências requeridas dos Tecnólogos em Análise e Desenvolvimento de Sistemas, dentro da expectativa de que, no mercado de trabalho, eles poderão atuar em todas as etapas do desenvolvimento de sistemas de informações (análise, projeto, documentação, especificação, teste, implantação e manutenção de sistemas computacionais de informação), proporcionando soluções eficazes e eficientes para a organização na qual atue.

Nos 3º, 4º e 5º semestres do curso de Tecnologia em Análise e Desenvolvimento de Sistemas, os alunos buscarão soluções computacionais para sedimentar fundamentos teórico-práticos, no que tange a métodos e ferramentas para a análise, desenvolvimento e manutenção de sistemas. Não são os conteúdos que devem gerar os projetos de estudo, mas sim os projetos que darão significado e importância à eleição dos conteúdos curriculares.

O desenvolvimento do Projeto Interdisciplinar aproxima-se da forma que os alunos e os professores deverão atuar na vida real: agindo positivamente na solução de problemas técnicos, sociais, políticos, econômicos, objetivando o desenvolvimento socioeconômico nas perspectivas local, regional, nacional e mundial.

O desenvolvimento de projetos objetiva, também, tornar os processos de ensino e de aprendizagem mais dinâmicos, interessantes, significativos, reais e atrativos para os alunos e professores, englobando conteúdos e conceitos essenciais à compreensão da realidade social em geral e, em particular, do mundo do trabalho, assim como, suas inter-relações, sem a imposição de conteúdos e conceitos, de forma fragmentada e autoritária. Assim, alunos e professores saberão construir juntos os seus próprios conhecimentos, superando os saberes cotidianos, em razão de novos conhecimentos científicos, construídos com autonomia intelectual. O desenvolvimento coletivo de projetos tem em vista que o futuro Tecnólogo em Análise e Desenvolvimento de Sistemas será capaz de exercer sua profissão de forma complexa, competente e inovadora, pois os conhecimentos



deixarão de ser vistos de forma isolada, e, sim, considerados numa perspectiva inter e transdisciplinar.

1 Etapas para a realização do Projeto Interdisciplinar I, II e III

1.1 Equipes

Composição das equipes com 3 (três) alunos. Qualquer alteração nos componentes do grupo deve passar por autorização do Professor Orientador juntamente com a Coordenação do Curso.

1.2 Solução

Caso a solução computacional envolva uma empresa/organização de pequeno, médio e grande porte com ou sem fins lucrativos, para o estudo, esta será identificada. Sendo assim, caberá aos alunos escolher uma empresa/organização com a qual possam estabelecer uma parceria, ou seja, a empresa/organização se beneficiará com a contribuição dos alunos e os alunos terão na empresa/organização o espaço extraclasse para aprendizagem.

1.2.1 Orientador

A FANAP deverá apresentar um orientador supervisor, que será disponibilizado pelo Coordenador do Curso. Este Orientador Supervisor, trabalhará com todas as equipes do período ao qual ele foi alocado. O Orientador Supervisor também observará o que se refere à adequação às normas de metodologia científica.

1.2.2 As Aulas

Após definido o Orientador Supervisor, este apresentará aos seus orientandos o conteúdo programático da disciplina e explicará aos acadêmicos o desenvolvimento do projeto, além do calendário de aulas publicado pela coordenação de curso para o semestre corrente.

1.3 Planejamento

Será elaborado, pelas equipes e pelos Orientadores (Supervisores), um Documento Final ao término do semestre letivo contendo um Cronograma das Atividades, a serem realizadas durante o desenvolvimento do Projeto Interdisciplinar no período de tempo estabelecido.

1.4 Trabalho de Campo

A partir desta etapa (planejamento), os alunos **realizarão o trabalho de campo (busca de dados/informações)**, seguindo o roteiro do conteúdo abaixo, que está diretamente relacionado aos conteúdos das disciplinas.

2 Roteiro de Conteúdo do Projeto Interdisciplinar I, II e III

2.1 Projeto Interdisciplinar I

RESUMO

RESUMO EM LÍNGUA ESTRANGEIRA

1. INTRODUÇÃO

Descrever sucintamente a proposta do trabalho realizado abrangência e delimitações. Relatar nesta apresentação o assunto que será tratado no decorrer do projeto, dando ao leitor uma ideia inicial do que será apresentado/discutido ao longo do trabalho. Na Introdução o autor deve apresentar de forma clara as razões da escolha da temática, a relevância da pesquisa desenvolvida em relação ao referencial teórico utilizado e o(s) objetivo(s) a ser(em) atingido(s) ao final da realização do trabalho.

1.1. Objetivos Gerais (Apresentar o objetivo a ser alcançado ao final)

1.2. Objetivos Específicos (Apresentar os objetivos específicos que contribuirão para o alcance do objetivo geral)

1.3. Justificativa (Descrever a relevância e importância de realizar as atividades pertinentes com o fim de sugerir soluções para a problemática identificada, ou plano para aproveitamento da oportunidade de melhoria, atestando tanto o ponto de vista prático, quanto o ponto de vista teórico)

1.4. Metodologia

(descrever como o trabalho será realizado, método da pesquisa, público alvo, amostra, instrumento de pesquisa, coleta de dados, análise dos dados, apresentação dos resultados). Especificar qual o tipo de pesquisa (qualitativa ou quantitativa), qual a técnica que será usada (se bibliográfica, pesquisa de campo, observação participante, etc.), e qual(s) o(s) instrumento(s) de pesquisa utilizado(s) (entrevistas, enquete, dados secundários, pesquisa bibliográfica, etc.).

1.5. Cronograma de atividades

2. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA (*O aluno descreverá, no mínimo, 3 (três) teorias de base que fundamentem o seu projeto*)

2.1. Teoria de Base 1

2.2. Teoria de Base 2

2.3. Teoria de Base 3

A fundamentação teórica deverá abordar os principais tópicos relacionados com o tema do artigo, de modo a demonstrar que o autor conhece as formas como o assunto em estudo foi ou vem sendo tratado e que sirva de suporte para discussão dos resultados. É importante frisar que nesta parte do projeto, como nas demais, pode fazer a transcrição das palavras dos autores sob forma de citação. As abordagens dos posicionamentos desses autores devem ser feitas sob a forma de referências, nas quais deve ser usado o **método de autor-data**.

3 PERFIL DA ORGANIZAÇÃO

3.1 Descrição da organização

3.1.1 Segmento de atuação e nicho de mercado

3.1.2 Fornecedores e parceiros

4. SOLUÇÃO PROPOSTA (*O aluno explicará, brevemente, o que, e como pretende solucionar o problema identificado no projeto*)

CONSIDERAÇÕES FINAIS (Enfatizar a importância e validade do estudo para o estagiário e para a organização. Expor as atividades que foram relevantes para sua formação e ressaltar de que maneira os conhecimentos (teóricos) o ajudaram durante o projeto).

REFERÊNCIAS

Recomendamos que sejam feitas **referências** às ideias dos autores utilizando o **método de citação autor-data** (citação indireta) que deverá ser feita da seguinte forma:



- a) **um autor:** indicação do autor (sobrenome), seguido pelo ano da publicação;
- b) **dois autores:** indicação dos dois autores separados por **&**, seguido pelo ano da publicação;
- c) **três autores:** indicação dos autores (sobrenome) separados por vírgulas, seguido do ano da publicação;
- d) **mais de três autores:** o primeiro autor (sobrenome) seguido de **et al.**, seguido do ano da publicação.

2.2 Projeto Interdisciplinar II

Manter a estrutura do Projeto Interdisciplinar I com as devidas modificações e atualizações necessárias.

RESUMO

RESUMO EM LÍNGUA ESTRANGEIRA

1 INTRODUÇÃO

- 1.1 Objetivos Gerais
- 1.2 Objetivos Específicos
- 1.3 Justificativa
- 1.4 Metodologia
- 1.5 Cronograma de atividades

2 FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA (O aluno descreverá, no mínimo, 3 (três) teorias de base que fundamentem o seu projeto)

- 2.1 Teoria de Base 1
- 2.2 Teoria de Base 2
- 2.3 Teoria de Base 3

3 PERFIL DA ORGANIZAÇÃO

- 3.1 Descrição da organização
 - 3.1.1 Segmento de atuação e nicho de mercado
 - 3.1.2 Fornecedores e parceiros

4 SOLUÇÃO PROPOSTA (O aluno explicará o que, e como, pretende solucionar o problema identificado no projeto)

4.1 Análise de Requisitos

- 4.1.1 Descrição do Sistema ou Produto
- 4.1.2 Especificação de Requisitos do Sistema
- 4.1.3 Modelagem do Software
 - 4.1.3.1 Diagrama de Caso de Uso
 - 4.1.3.2 Modelo de Entidade Relacionamento
 - 4.1.3.3 Modelo Físico do Banco de Dados
 - 4.1.3.4 Diagrama de Classes
 - 4.1.3.5 Diagrama de Sequência
- 4.1.4 Dicionário de Dados

4.2 Projeto

- 4.2.1 Definição da Infraestrutura
- 4.2.2 Aplicação

4.3 Construção da Prototipação

4.4 Homologação (opcional)

4.5 Implantação (opcional)

4.5 Manutenção (opcional) (O aluno preverá como será o comportamento da solução, após a implantação, se for o caso, como e quando serão realizadas as manutenções na solução adotada)

CONSIDERAÇÕES FINAIS

REFERÊNCIAS



2.3 Projeto Interdisciplinar III

Manter a estrutura do Projeto Interdisciplinar II com as devidas modificações e atualizações necessárias

RESUMO

RESUMO EM LÍNGUA ESTRANGEIRA

1 INTRODUÇÃO

- 1.1 Objetivos Gerais
- 1.2 Objetivos Específicos
- 1.3 Justificativa
- 1.4 Metodologia
- 1.5 Cronograma de atividades

2 FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA (O aluno descreverá, no mínimo, 3 (três) teorias de base que fundamentem o seu projeto)

- 2.1 Teoria de Base 1
- 2.2 Teoria de Base 2
- 2.3 Teoria de Base 3

3 PERFIL DA ORGANIZAÇÃO

- 3.1 Descrição da organização
 - 3.1.1 Segmento de atuação e nicho de mercado
 - 3.1.2 Fornecedores e parceiros

4 SOLUÇÃO PROPOSTA (O aluno explicará o que e como pretende solucionar o problema identificado no projeto)

4.1 Análise de Requisitos

- 4.1.1 Descrição do Sistema ou Produto
- 4.1.2 Especificação de Requisitos do Sistema ou Produto
- 4.1.3 Modelagem do Software
 - 4.1.3.1 Diagrama de Caso de Uso
 - 4.1.3.2 Modelo de Entidade Relacionamento
 - 4.1.3.3 Modelo Físico do Banco de Dados
 - 4.1.3.4 Diagrama de Classes
 - 4.1.3.5 Diagrama de Sequência
- 4.1.4 Dicionário de Dados

4.2 Projeto

- 4.2.1 Definição da Infraestrutura
- 4.2.2 Aplicação

4.3 Construção (Todo o sistema pronto seja hardware ou software)

4.4 Homologação

4.5 Implantação (opcional)

4.5 Manutenção (opcional) (O aluno preverá como será o comportamento da solução, após a implantação, se for o caso, como e quando serão realizadas as manutenções na solução adotada)

CONSIDERAÇÕES FINAIS

REFERÊNCIAS

3 Disciplinas Contempladas no Semestre:

O Projeto Interdisciplinar terá como foco 3 (três), semestres do curso, ou seja, o 3º, 4º e 5º semestres trabalhados. Este projeto terá como embasamento os conteúdos estabelecidos por algumas disciplinas chave, conforme descrição abaixo. Assim sendo, todas as ações planejadas no Projeto Interdisciplinar I, II e III, terão uma integração com todas as áreas eixo e contemplarão a matriz curricular do curso. Entretanto, os acadêmicos poderão optar por estudar alguma teoria ou tecnologia não contemplada na Matriz Curricular (ou ainda não ministrada no semestre letivo), desde que tenham orientação específica para o tema abordado.

3.1 Projeto Interdisciplinar I

I Semestre: Formação Básica – Algoritmos e Programação, Introdução à Computação e Informática e Comunicação Empresarial, Sistemas de Informações Gerenciais, Fundamentos da Gestão.

II Semestre: Tecnologia – Organização Estruturada de Computadores, Banco de dados I, Introdução a Programação Orientada a Objetos, Sistemas Operacionais, Análise de Sistemas Computacionais.

3.2 Projeto Interdisciplinar II

III Semestre: Análise de Sistemas e Construção do Sistema – Banco de Dados II, Redes de Computadores e Comunicação de Dados, Programação Orientada a Objetos, Programação para Web e Multimídia.

3.3 Projeto Interdisciplinar III

IV – Semestre: Projeto e Desenvolvimento – Projeto e Desenvolvimento de Sistemas Computacionais, Simulação e Modelagem de Sistemas, Engenharia de Software, Programação Mobile.

4 Elaboração do Trabalho Escrito

O trabalho escrito deve ser elaborado de acordo com a estrutura básica abaixo:

4.1 Sobre o Texto

O texto escrito conterá de **25 a 40 páginas** (entre introdução, desenvolvimento e considerações finais) – respeitando-se a estrutura básica para trabalhos acadêmicos.

a) Elementos Pré-textuais:

^ Capa – Segue anexo modelo.

^ Folha de rosto – Segue anexo modelo.

^ **Folha de Autorização** – Segue anexo modelo. (Obrigatória com a assinatura do Orientador)



autorizando a entrega)

- ▲ Dedicatória e Agradecimentos – Segue anexo modelo. (Opcional)
- ▲ Resumo em língua vernácula– Deverá ser elaborado em parágrafo único, contendo, no mínimo 300 e, no máximo, 300 palavras (sem contar as palavras-chave). Abaixo do resumo devem ser apresentadas as palavras-chave, que serão antecedidas pela palavra “Palavras-chave:”, e separadas por ponto e vírgula.
- ▲ Resumo em língua estrangeira – Poderá ser escrito em inglês (*Abstract*), espanhol (*Resumen*) ou francês (*Resumé*). O resumo em língua estrangeira obedece aos mesmos critérios do resumo em língua vernácula.
- ▲ Lista de ilustrações, tabelas, abreviaturas e siglas, símbolos, gráficos e quadros (quando houver)
- ▲ Sumário: Divisão do conteúdo do trabalho, em capítulos, itens ou subitens, com a numeração que aparece no corpo do trabalho e número de página em que se inicia. É importante padronizar a forma de apresentação. **Obs.: O próprio roteiro do conteúdo do Projeto Interdisciplinar poderá ser utilizado como Sumário do trabalho.**

b) Elementos Textuais:

- ▲ **Introdução:** Parte inicial do trabalho que contém o tema, os objetivos do trabalho, a orientação teórica, as divisões do trabalho e outros elementos necessários para situar o leitor.
- ▲ **Desenvolvimento:** Parte principal do trabalho, onde se desenvolve o roteiro do conteúdo do Projeto Interdisciplinar. **É de fundamental importância que os conceitos teóricos, obedecem as regras da ABNT para Citações diretas ou indiretas.**
- ▲ **Considerações Finais:** Parte final do texto onde são apresentadas considerações referentes aos objetivos do trabalho.

c) Elementos Pós-Textuais:

- ▲ **Referências (obrigatório):** A elaboração das Referências **deve seguir** as normas da ABNT.
- ▲ **Apêndices:** texto ou documento elaborado pelo autor, utilizado para ilustrar ou comprovar seu trabalho, identificados do mesmo modo que o apêndice.
- ▲ **Anexos:** texto ou documento não elaborado pelo autor, utilizado para ilustrar ou comprovar seu trabalho, identificados do mesmo modo que o apêndice.

4.2 Formatação Básica

- ▲ Folha papel A4, na cor branca.
- ▲ Margem superior e esquerda: 3,0 cm.
- ▲ Margens inferior e direita: 2,0 cm.
- ▲ Para citações longas, acima de três linhas deve-se observar o recuo de 4 cm da margem esquerda,



espaçamento entre linhas 1,0 e tamanho da fonte 10.

▲ Texto justificado com recuo de 1,5 cm na primeira linha.

▲ Fonte: Arial

▲ Cor: preta, exceto nas ilustrações

▲ Tamanho da fonte:

○ **12** para títulos e subtítulos;

○ **12** para textos;

○ **10** para citações acima de 03 linhas, notas de rodapé, número de página, legenda de ilustrações e de tabelas.

▲ Espaçamento:

○ **1,5** entre linhas do texto;

○ **Simplex** entre linhas de notas de rodapé, resumos, referências, legendas de ilustrações e tabelas, fichas catalográficas, citações acima de 03 linhas;

○ **1 espaço simplex** entre referências;

○ **1 espaço 1,5** entre títulos e textos.

▲ **Tópicos e subtópicos:** os tópicos devem ser com letras maiúsculas e os subtópicos somente com iniciais maiúsculas.

▲ Numeração de página no canto superior direito.

▲ Todas as ilustrações devem ser centralizadas em relação à margem. Se forem copiadas devem apresentar a fonte bibliográfica abaixo da ilustração, precedida da palavra fonte em letra maiúscula e minúscula, dois pontos e a fonte. **A palavra "Ilustração", Gráfico ou Quadro deve ser escrita centralizada em relação à margem seguida do número e separada por hífen, acima da ilustração.** Não há necessidade de se colocar a palavra "número" ou "n.º." O título da figura, do gráfico ou quadro, deve ser por extenso, a fonte 12. Se o título ocupar mais de uma linha, a segunda linha deverá iniciar abaixo da primeira palavra do título. A figura, o gráfico ou o quadro, deve ser colocado após sua citação no texto, deixando-se um espaço de 1,5 cm entre o texto e a figura. Após a figura, o texto prossegue a um espaço de 1,5 cm. Se o espaço da página não permitir, a figura, o gráfico ou o quadro, deve aparecer na página seguinte, enquanto o texto prossegue normalmente no restante da página anterior.

▲ Preferencialmente as ilustrações devem aparecer em escala de cinza. Todavia, se os acadêmicos optarem por ilustrações coloridas, estas devem ser impressas com tinta colorida e de forma nítida.

▲ Todas as páginas são contadas a partir da folha de rosto, porém, a numeração da página tem início a partir da introdução.

▲ Marcadores e Numeração, quando necessários no texto devem estar justificados em relação à margem esquerda, com recuo de 2,5 cm.



▲ **Exemplos de referências quanto à origem das fontes consultadas:**

AUTOR (pessoa física)

a) 1 autor:

MINADEO, Roberto. *Marketing internacional: conceitos e casos*. Rio de Janeiro: Thex, 2001.
BEIRÃO, Nirlando. *Cláudio Bernardes: A psicanálise da prancheta*. São Paulo: DBA, 1999.

b) 2 autores:

GOMES, Josir Simeone; SALAS, Joan M. Amat. *Controle de gestão: uma abordagem contextual e organizacional*. 2. ed. São Paulo: Atlas, 1999.

c) 3 autores:

SOUZA, Donaldo Bello de; SANTANA, Marco Aurélio; DELUIZ, Neise. *Trabalho e educação: centrais sindicais e reestruturação produtiva no Brasil*. Rio de Janeiro: Quartet, 1999.

d) Mais de 3 autores:

GRINOVER, Ada Pellegrini et al. *Juizados especiais criminais: comentários a Lei 9.099, de 26-09-1995*. 2. ed. rev. atual. e aum. São Paulo: R. dos Tribunais, 1997.

e) Responsabilidade intelectual destacada

CARVALHO, Maria Cecília Maringoni de (Org.). *Construindo o saber: metodologia científica, fundamentos e técnicas*. 5. ed. São Paulo: Papirus, 1995. 175 p.

PINTO, Diana Couto; LEAL, Maria Cristina; PIMENTEL, Marília A. Lima (Coord.). *Trajetórias de liberais e radicais pela educação pública*. São Paulo: Loyola, 2000.

f) Sobrenomes que indicam parentesco:

OLIVEIRA JUNIOR, José Alcebíades de; LEITE, José Rubens Norato (Org.). *Cidadania coletiva*. Florianópolis: Paralelo, 1996.

g) Sobrenomes ligados por hífen:

ALVES-MAZZOTTI, Alda Judith; GEWANDSZNAJDER, Fernando. *Método nas ciências naturais e sociais: pesquisa quantitativa e qualitativa*. 2. ed. São Paulo: Pioneira, 2001.

• **AUTOR (entidade)**

ORGANIZAÇÃO MUNDIAL DAS ALFÂNDEGAS. *Glossário de termos aduaneiros internacionais*. Tradução Oswaldo da Costa e Silva. Brasília, DF: LGE, 1998.

BRASIL. Presidência da República. *Comunidade solidária: três anos de trabalho*. Brasília, DF: Imprensa Nacional, 1998.

• **TRABALHOS ACADEMICOS, DISSERTAÇÕES E TESES**

NOGUEIRA, Ângela Guiomar. *Competências gerenciais: o caso Telerj*. 1998. 122 f. Dissertação (Mestrado em Administração) - Universidade Estácio de Sá, Rio de Janeiro, 1998.

AMARAL NETO, Francisco dos Santos. *Da irretroatividade da condição no direito civil brasileiro*. 1981. 383 f. Tese (Doutorado em Direito) - Faculdade de Direito da Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 1981.



- **EVENTOS NO TODO**

SIMPÓSIO REGIONAL DE ADMINISTRAÇÃO DA EDUCAÇÃO DO NORDESTE, 1., 1996, Fortaleza. *Gestão e participação*. Fortaleza: ANPAE, 1996.

REUNIÃO ANUAL DA SOCIEDADE BRASILEIRA PARA O PROGRESSO DA CIÊNCIA, 46., 1994, Vitória. *Anais...* Vitória: UFES, 1994.

CONGRESSO NACIONAL DE EDUCAÇÃO, 2., 1997, Belo Horizonte. Educação, democracia e qualidade social: consolidando um plano nacional de educação. Belo Horizonte: APUBH, 1997.

- **TRABALHOS APRESENTADOS EM EVENTOS**

QUINTELLA, Heitor M.; SOUZA, Levi P. Cultura de negócios: nova perspectiva dos estudos sobre o comportamento organizacional, estudo de caso em duas emissoras de TV educativa. In: ENCONTRO DA ANPAD, 25., 2001, Campinas. *Resumo dos trabalhos*. Campinas: [s.n.], 2001.

- **OBRAS SEM AUTORIA**

EDUCAÇÃO formal. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1996.

- **REFERÊNCIAS LEGISLATIVAS**

BRASIL. Medida provisória n.º 2.052, de 26 de outubro de 2000. Dispõe sobre o acesso ao patrimônio genético, a proteção e o acesso ao conhecimento tradicional associado, a repartição de benefícios e o acesso à tecnologia e a transferência de tecnologia para sua conservação e utilização, e dá outras providências. *Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil*, Brasília, DF, 27 out. 2000. Seção 1-E, p. 87.

- **PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS (REVISTAS E JORNAIS)**

EMPRESÁRIOS da Argentina querem a suspensão temporária do Mercosul. *O Globo*, Rio de Janeiro, 27 set. 2001. Economia, p. 28.

PANZUTTI, Nilce. Impureza e perigo para povos de floresta. *Ambiente e sociedade*, Campinas, ano. 2, n. 5, p. 69-77, jul./dez. 1999.

ALMEIDA, Eros Ramos de Portugueses são estrelas de evento esvaziado. *O Globo*, Rio de Janeiro, 27 set. 2001. Segundo Caderno, p. 2.

- **NOTAS**

Entrevistas

POSSI, Zizi. *Movida a paixão*. São Paulo, 2001. Entrevista concedida a Lucy Dias em 10 set. 2001.

Palestras

FARIAS, Edvaldo de. *Formação Profissional & Mercado de Trabalho em Educação Física*. 2001. Palestra realizada na Universidade Estácio de Sá em 28 ago. 2001.

- **VÍDEOS**

VACAS sagradas dão os melhores bifes. Belo Horizonte: Sete, [199-]. 2 fitas de vídeo, (ca 108 min), VHS, son., color.

DE um show: transforme seu business em um show. Palestrante Luiz Marins. Rio de Janeiro: COMMIT, 2001. 1 fita de vídeo (32 min.), VHS, son., color.

STAR Wars I: a ameaça fantasma. Direção e roteiro: George Lucas. Produção: Rick McCallum. Intérpretes: Liam Neeson; Ewan McGregor; Natalie Portman; Jake Lloyd; Ian McDiarmid e outros. Manaus: VIDEOLAR 2000. 1 fita de vídeo (133 min), VHS, son., color.

- **CD MUSICAL**

ANA Carolina. [Rio de Janeiro]: BMG, c2001. 1 CD (53 min).



- **DOCUMENTOS VIA INTERNET**

- a) **Artigo de periódico com autoria:**

ARRUDA, Maria Cecília Coutinho; NAVRAN, Frank Indicadores de Clima Ético nas Empresas. *Revista de Administração de Empresas*, São Paulo, v. 40, n. 3, jul./set. 2000. Disponível em: <http://www.rae.com.br/rae/artigos_on_line.htm>. Acesso em: 28 set. 2010.

- b) **Artigo de periódico sem autoria:**

LÍDERES do PT discutem em SP propostas do partido para 2002. *JB Online*, Rio de Janeiro, 28 set. 2001. Disponível em: <www.jb.com.br>. Acesso em: 28 set. 2010.

- c) **Trabalho apresentado em eventos:**

MARQUES JÚNIOR, Alaôr Messias.; PIMENTA, Ana Lúcia Neves. A informação jurídica como instrumento para o exercício da cidadania. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE BIBLIOTECONOMIA E DOCUMENTAÇÃO, 19., 2000, Porto Alegre. *Anais eletrônico...* Porto Alegre: PUC-RS, 2000. Temário Livre. Disponível em: <<http://www.pucrs.br/cbbd2000/>>. Acesso em: 28 set. 2000.

- d) **Trabalho acadêmico**

ALVES, Maria Leila. *O papel equalizador do regime de colaboração estado-município na política de alfabetização*. 1990. 283 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade de Campinas, Campinas, 1990. Disponível em: <<http://www.inep.gov.br/cibec/bbe-online/>>. Acesso em: 28 set. 2001.

- e) **Lista de discussão na Internet**

BIBIAMIGOS Discussion List. Lista de Discussão sobre Biblioteconomia e Ciência da Informação. Bibi Amigos no Brasil. Disponível em: <bibamigos@egroups.com>. Acesso em: 21 ago. 2001.

5 Entrega do Trabalho Escrito, para cada Projeto I, II e III.

O Projeto Interdisciplinar I **será entregue na data estabelecida pelo coordenador. O Acadêmico entregará uma cópia em encadernação simples, com a devida ficha de autorização datada e assinada pelo orientador.**

Para o Projeto Interdisciplinar II e III, as equipes entregarão, **com a devida ficha de autorização datada e assinada pelo orientador, “DUAS” cópias do Trabalho Escrito (encadernação simples), em cada uma deverá ser entregue uma mídia contendo a versão digital do trabalho, um arquivo com as informações sobre a instalação, os arquivos para a instalação e a solução desenvolvida**, para posterior apreciação da Equipe de Professores indicados pela coordenadora para avaliarem o trabalho mais o próprio orientador. Essa Equipe de Professores pode ser composta da seguinte forma:

- Coordenador(a) de Curso; Professor Orientador(a) e Professor Avaliador(a), ou
- Professor Orientador(a) e Professor Avaliador(a) ou
- Coordenador(a) de Curso; Professor Orientador(a).

Após a análise da Equipe de Professores e ou Bancas, as equipes formadas pelos alunos terão até **05 (cinco) dias** para realizar as alterações ou correções solicitadas. Ainda para o Projeto III depois das correções/liberação/aprovação do professor orientador o grupo deverá:

- **levar o trabalho em espiral liberado/aprovado pelo Professor na Biblioteca para elaboração da Ficha Catalográfica (a ser incluída após a folha de rosto);**
- **gravar uma cópia no formato PDF no DVD e providenciar capa protetora transparente externa do DVD sobre a qual se imprimem as informações indispensáveis à sua identificação. Elemento obrigatório. Formato: Caixa para DVD slim (Especificações: Altura – 19 cm, Comprimento – 13,5 cm, Largura – 7,0 mm), que deverá ser impresso em Papel Couché Fosco. (Modelo no anexo “E”).**

6 As Entregas do Documento Escrito Para as Bancas

As datas de entregas dos trabalhos serão pré-agendadas pela Coordenação de Curso, segundo calendário acadêmico. (vide anexo C e D).

7 Avaliação

A avaliação pode variar de 0 (zero) a 10 (dez), exigindo-se o mínimo de 7 (sete) para aprovação, de acordo com as normas da FANAP, sendo para fins de Projeto Interdisciplinar, a composição será:

- 1ª Avaliação Bimestral:** Valor: 10,0 pontos.
- 2ª Avaliação Bimestral:** composta do trabalho final do projeto, sendo a parte escrita no valor máximo de 6,0 pontos e a apresentação oral do trabalho no valor máximo de 4,0 pontos.

7.1 Em hipótese alguma o grupo do Projeto Interdisciplinar apresentará um trabalho que não apresente as condições mínimas para sustentação oral.

7.2 Em caso de plágios o grupo não poderá participar da apresentação oral, sendo que o professor titular da disciplina deverá informar com antecedência ao grupo de alunos e a Coordenação do Curso. Neste caso, o grupo de alunos será reprovado, com nota “0” (zero).

7.3 Caso um acadêmico componente do grupo não participar da apresentação oral, será reprovado. Os outros integrantes do grupo devem apresentar a parte do aluno ausente para que obtenham a referida aprovação.

7.4 Não há avaliação substitutiva e exame final para o Projeto Interdisciplinar, mesmo sendo uma disciplina, é um projeto de cunho prático a ser vivenciado nas empresas e apresentado na forma de relatório para contemplar a parte científica.

8 Responsabilidades dos Acadêmicos

8.1 Ter comprometimento em realizar a atividade, coletando adequadamente os dados referentes à



empresa, bem como confeccionando com dedicação o trabalho;

8.2 Apresentar as atividades definidas pelo professor responsável;

8.3 Comparecer com os integrantes do seu grupo nas **orientações presenciais** das respectivas;

8.3 Apresentar os resultados obtidos nas datas estipuladas;

8.5 Elaborar relatório de projeto interdisciplinar conforme sequência sugerida;

8.6 Entregar o Relatório do Projeto Interdisciplinar na data definida pelo professor responsável(vide calendário de aulas presenciais);

8.7 Participar da apresentação oral do projeto interdisciplinar;

Orientações Finais

a) Por ser um trabalho acadêmico, o texto referente ao Projeto Interdisciplinar, deve privilegiar a linguagem formal. Desse modo, os verbos não devem ser usados na primeira pessoa, mas, sim, na terceira pessoa.

b) Palavras em outras línguas, que não a vernácula, devem ser grafadas em itálico.



ANEXO “A” – MODELO DE CAPA

**FACULDADE NOSSA SENHORA APARECIDA
TECNOLOGIA EM ANÁLISE E DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS
PROJETO INTERDISCIPLINAR (I,II OU III)**

(Negrito fonte tamanho 14)

TÍTULO DO PROJETO

(Negrito fonte tamanho 16)

Nome completo aluno 1

Nome completo aluno 2

Nome completo aluno 3

Prof. Título Nome e Sobrenome

Aparecida de Goiânia, Ano



ANEXO “B” – MODELOS: FOLHA DE ROSTO E FOLHA DE AVALIAÇÃO

(FOLHA DE ROSTO)

**FACULDADE NOSSA SENHORA APARECIDA
TECNOLOGIA EM ANÁLISE E DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS
PROJETO INTERDISCIPLINAR (I,II OU III)**

TÍTULO DO PROJETO

Projeto Interdisciplinar (I, II OU III) apresentado à coordenação do Curso Superior de Tecnologia em Análise e Desenvolvimento de Sistemas da Faculdade Nossa Senhora Aparecida – FANAP, para obtenção do grau de Tecnólogo em Análise de Sistemas.

Orientador: Prof. Título Nome e Sobrenome

Aparecida de Goiânia, Ano



(FOLHA DE AVALIAÇÃO)
FACULDADE NOSSA SENHORA APARECIDA
TECNOLOGIA EM ANÁLISE E DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS
PROJETO INTERDISCIPLINAR (I,II OU III)

Nome completo aluno 1

Nome completo aluno 2

Nome completo aluno 3

TÍTULO DO PROJETO

Projeto Interdisciplinar I, II ou III apresentado em cumprimento às exigências do Curso de Tecnologia em Análise e Desenvolvimento de Sistemas.

Avaliado em ____ / ____ / ____

Nota Final: () _____

Professor Orientador (nome completo e titulação)

Professor Avaliador (nome completo e titulação)

Professor Avaliador (nome completo e titulação)

Aparecida de Goiânia, Ano

ANEXO “D” – CRONOGRAMA DE AULA – PROJETO INTERDISCIPLINAR II E PROJETO INTERDISCIPLINAR III

TECNOLOGIA EM ANÁLISE E DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS

HORÁRIO DE AULAS SÁBADO 2019/2

DISCIPLINAS	AGOSTO		SETEMBRO		OUTUBRO		NOVEMBRO		DEZEMBRO		
PROJETO INTERDISCIPLINAR I E III	17	31	14	28	05	26	09	23	07	14	
DISCIPLINAS			PROFESSORES								
PROJETO INTERDISCIPLINAR II			Prof. Especialista Saul Matuzinhos								
PROJETO INTERDISCIPLINAR III			Prof. Especialista Pablo Borges								

DATAS DE ENTREGAS DOS PROJETOS II e III			DATAS DAS BANCAS	
	1º Bimestre	2º Bimestre	DEZEMBRO	
PROJETOS II e III	28/09/2019	23/11/2019	Projeto II	Projeto III
			07/12/2019	14/12/2019

Coordenação do Curso de Tecnologia em Análise e Desenvolvimento de Sistemas

ANEXO E – MODELO DA CAPA PROTETORA DO DVD

RESUMO (Arial 12)

XX
XX
XX
XX
XX
XX
XX
XX
XX

PALAVRAS-CHAVE:PALAVRA1. PALAVRA2. PALAVRA3.



**CURSO DE TECNOLOGIA EM ANÁLISE E
DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS** (Arial 14)
PROJETO INTERDISCIPLINAR I/II/III (Arial 14)

NOME DO ALUNO (A) (Arial 14)

TÍTULO DO TRABALHO (Arial 14)

APARECIDA DE GOIÂNIA (Arial 14)
ANO